

執筆者紹介

上野将玄（Ueno Masaharu）

公益財団法人たばこ総合研究センター研究部研究員。専門は実験心理学。

高城彩（Takagi Aya）

ランカスター大学社会学部3年。専門は社会学。

由谷裕哉（Yoshitani Hiroya）

金沢大学客員研究員。専門は宗教民俗学、社会学。博士（社会学）。

エスカンド・ジェシ（Escande Jessy）

大阪大学大学院人文学研究科テキスト環境論招へい研究員。専門は比較文学・比較文化・ゲーム研究。

勝倉明以（Katsukura Ai）

名古屋大学大学院人文学研究科日本文化学講座博士前期課程修了。専門は日本近代文学。

大喜多紀明（Ohgita Noriaki）

専門は民俗学、文化人類学。

久保田悠介（Kubota Yusuke）

東京大学大学院総合文化研究科博士後期課程。専門はフランス文学。

藤目乃理子（Fujime Noriko）

大阪大学職員。専門は人文学。

笠松和也 (Kasamatsu Kazuya)

東京大学大学院人文社会系研究科附属次世代人文学開発センター特任研究員。専門は哲学・哲学史。

仲井慧悟 (Nakai Keigo)

京都大学大学院教育学研究科修士2回生。専門は臨床教育学。

青木崇 (Aoki Takashi)

一橋大学社会学研究科博士課程。専門は哲学、政治哲学。共著に『アーレント読本』法政大学出版、2020（「思考——現われの“reality”」他）。

廖嘉祈 (Liao Jiaqi)

東京大学人文社会系研究科博士課程。専門は近世日本思想史。